



GALLERY X STUDIO

SPRING & SUMMER COLLECTION 2017



GALLERY

X

STUDIO

Contents

04

ABOUT GALLERY X STUDIO

06

JUNXIANG SHAO

08

OUR TEAM

10

CURRENT EXHIBITION

12

SHING ON TSUI

16

UPCOMING EXHIBITION

18

CLASSES & WORKSHOPS

GALLERY X STUDIO

EXHIBITION | GRAPHIC DESIGN | FINE ART | INDUSTRIAL DESIGN

現今許多社會人士對藝術文化需求與日俱增，普及美術教育是必需的，它使人們在認識美、掌握美和展現美的過程中，提高了藝術修養，陶冶性情，使我們的素質得到進一步昇華。而我們一直致力提供列治文最舒適優良及最富有空間感的創作空間工作室，洋溢著藝術氣息並啟發學生對藝術與設計的思維及創意，並且擁有豐富的教學經驗。因材施教，循序漸進，結合中西美術教學方法並以小班教學針對性輔導課程。

GALLERY X STUDIO不僅提供各個藝術設計類的大學課程規劃指導，並且根據各類大學的專業要求，制定一份高水準作品集。除此以外還提供青少年美術基礎課程、成人繪畫基礎課程。包括素描、水彩、粉彩、丙烯、油畫、插畫、漫畫、攝影、設計、電腦軟件以及工業設計等課程。本工作室亦是列治文唯一一家俱備美術畫室及提供各類型展覽場地之工作室。可租用場地作個人畫展與藝術相關的作品展覽或活動場地，同時提供一個平台讓世界各地的藝術家和設計師都可以互相交流。歡迎各界對藝術有興趣的朋友們前來參觀與交流。



JUNXIANG SHAO

邵俊翔－出生於1992年。從小開始對繪畫產生興趣與熱情，曾在中央美術學院深造後轉入 Emily Carr University of Art + Design—Fine Art系畢業。大學畢業不久後與妻子Color Li 共同創立了Gallery X Studio。Gallery X Studio 是一所結合了工作室與畫廊的藝術空間，坐落於加拿大Richmond。這是一個為了推廣一些有才華的藝術家，以及以教學授課而存在的地方。從剛開始的裝修以及整個畫廊的燈光和展牆等等，都是由我一手策劃以及和我的團隊一起共同完成的。為了要把更好的效果以及展覽場地無私的貢獻給年輕的藝術家，對於在校學生以及年輕藝術家都是免費提供場地等服務。

對於Gallery X Studio來講，觀眾是最重要的一個因素。什麼年齡階段和什麼背景的觀眾會來參加我們所舉辦的展覽，這個因素是多變的。我們邊研究藝術家應該處在什麼社會範圍邊思考如何定位年輕的藝術家：他們的作品更適合什麼年齡層的觀眾，以及如何向老一輩的藝術家學習和融合。所以我們做了很多和觀眾交流式的活動，例如我們團隊的藝術家走出畫廊，概念上思考了很多有利於社區的藝術氛圍的裝置；以及在策劃年輕藝術家展覽的時候，向老一輩藝術家大量的詢問和學習。主旨上我們公司是創造一個讓年輕藝術家和觀眾互相了解互相支持的平台，我們對觀眾推崇和提倡年輕的藝術家，讓年輕的藝術家在社會中多一些發展的空間以及宣傳自我的方式。這是對我們工作的一種認可和肯定，希望讓更多的觀眾了解我們和支持我們，才能更加完善我們的平台去幫助年輕的藝術家。

JUNXIANG SHAO 邵俊翔
GALLERY X STUDIO 創辦人



我的藝術風格

我的藝術風格屬於圖案式畫風，元素來源於中國傳統京劇中的服飾圖案；以及皮影戲中圖案光影變化。在舊的課題中創造新的表現形式，給予圖案和光影新的意義以及重新編排的構圖創作去表現新的符號定義。創作背景來源於中國傳統文化的故事以及詩詞曲風，研究歷史故事的同時去重現場景，結合現實生活中的帶有同樣感情的故事，再一次的去編排創作。給觀眾講述一個新的帶有舊故事情緒的故事，努力讓觀眾了解歷史文化的同時又發現了現實中新的故事氣氛。對於在本地畢業的我，可以更好的了解西方人對藝術的思維方式以及理解，所以我的藝術整體重點是站在西方人的角度去宣傳中國的文化，讓觀眾更容易接觸。

- JUNXIANG SHAO

“

我們培育以及加強年輕一代的藝術家在藝術和文化上的觸覺，舉辦不同類型的展覽及活動，致力於延續藝術文化的傳播。

”



Gallery X Studio 作為溫哥華青年藝術創作者自主創建的教育及商業推廣機構，以把握溫哥華藝術市場動態，尋找新型藝術商業增長點為目標，通過多種渠道拓展通路，積極與不同類型及風格的藝術創作者接洽合作，以精益求精的態度策展、佈展；傾盡全力，為打造溫哥華藝術與商業雙向交流的高效能應用平台而努力。

Introducing Our Team



JUNXIANG SHAO 邵俊翔
Artist 藝術家



KEVIN CHIENG 張國威
Creative Director 創意總監



WENBIN XIA 夏文斌
Industrial Designer 工業設計師



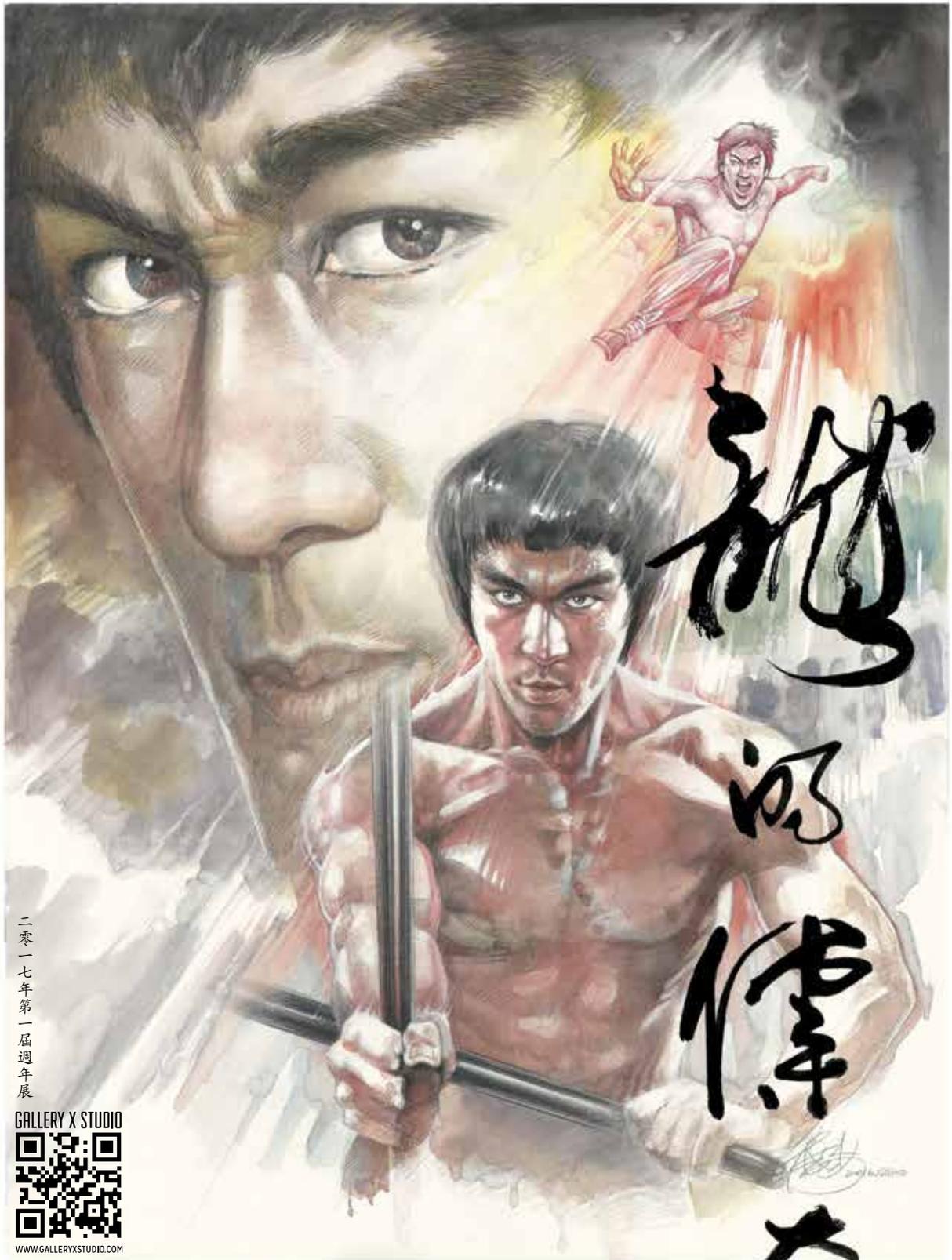
CAO JIE 曹杰
Set Decorator 佈景師



COLOR LI 李佩珊
Graphic Designer 平面設計師



NINA KANG 抗夢雯
Industrial Designer 工業設計師



二零一七年第一屆週年展

GALLERY X STUDIO



WWW.GALLERYXSTUDIO.COM

龍的傳奇 崔成安插畫武俠系列作品展

2017.03.25 (SAT) - 2017.04.25 (TUE)

GALLERY X STUDIO #130 - 6191 Westminster Hwy, Richmond, Canada

龍的傳奇

CURRENT EXHIBITION

由Gallery X Studio和插畫大師崔成安先生聯合主辦，展覽將於2017年3月25日—4月25日於Gallery X Studio展覽廳舉辦。本次展覽作為“Gallery X Studio週年系列”重要慶典活動之一，也是崔成安先生將首次在加拿大以原稿形式展示李小龍系列的插畫作品、知名影視漫畫作品以及豐富的武俠漫畫作品，這些作品將會帶你跨越兩個世紀。

展覽將展出過百件作品，包括繪畫，影像，雕塑，裝置作品和不同年代的雙截棍等。這是一場偉大的藝術盛宴，也是一次能直接與崔成安先生近距離接觸的絕妙機會。

- GALLERY X STUDIO

焦點主題展覽:

崔成安武俠作品北美首展

這是一場偉大的藝術盛宴，由著名插畫大師崔成安先生以及Gallery X Studio聯手舉辦的北美首次崔成安武俠系列作品展，帶領我們走進武俠的世界。

以李小龍系列為主的大量影視插畫作品專題畫展以及崔成安新的李小龍系列作品首次公開

李小龍，系列的插畫作品是崔成安先生的近作，大量的影視插畫作品的原稿將會帶給你一個巨大視覺衝擊力。崔成安先生近來未公開的李小龍系列作品將會在此展公開，給觀眾展示與眾不同的作品感悟以及思考方式。

不同年代的雙截棍展示

武俠世界怎可缺少「龍」的武器，此展將展出不同年代的雙截棍，遠至清末時期、近至現代科技，形形色色，帶給你不一樣的視覺體驗，耳目一新。

豐富的武俠漫畫作品帶你回到上個世紀

除了各大電視台無限播放金庸、古龍、梁羽生等武俠作品，此展帶你觀看靜態的作品，卻富有動態視覺的武俠漫畫作品。

展示海量的作品手稿，與插畫大師創作作品零距離接觸

以動態的視頻以及豐富的作品手稿的原稿去展示插畫大師的創作過程、方式以及靈感來源，讓藝術愛好者以及觀眾了解和學習藝術家的創作思路。

參與式活動

以感悟作品的方式讓觀眾回憶和思考年代，一起在參與的活動牆上留下紀念筆觸，以現在年代的觀點如何去看待武俠作品。

崔成安

崔成安 - 香港著名畫家，廣東高腰縣人。50年代移居香港，在「嶺海藝專」習西洋畫及國畫，1967年肄業後，一直從事攝影及美術工作，服務機構包括明報、星島日報、姊妹出版社、博益出版社、玉皇朝、無綫電視、亞洲電視、佳藝電視、香港電台教育電視、嘉禾及新藝城等。曾於80至90年代繪畫不少電影海報及相關美術工作。1997年移民加拿大，在教育局及私人授畫，亦參與電視及話劇等美術工作。2003年以一塊李小龍烙畫參加本地舉辦的雕刻比賽，獲烙畫專家組冠軍、全場冠軍及參賽者之選。2013年在香港獲“大中華傑出設計大獎”，至今仍不斷創作。

A professional illustrator, artist, designer and photographer who have moved to Hong Kong from Canton "Gao Yeu" Province in China during the 1950's. He studied Chinese calligraphy and fine arts at Ling Hai Art School in Hong Kong. After graduation, he worked as a photographer and illustrator in companies including: Ming Pao Daily News and Sister's Press which produced artwork for Television Broadcasts Limited(TVB), Asia Television(ATV), RTV, RTHK, Commercial TV, Camera City Company Ltd, Jademan Holding Ltd. and Golden Harvest (Film Company). During 80's and 90's, Mr. Tsui has produced numerous movie posters and movie related art pieces. In 1997, Mr. Tsui immigrated to Canada and started teaching painting and drawing while experimenting with many mediums. He was an art teacher for the Vancouver School Board and provided private art lessons in his home studio. He was a consultant for various stage plays and TV programs. In 2003, Mr. Tsui scored a 1st Runner Up award in a competitor's choice and wood carving division in the Central Fraser Valley's Wood Carving Competition. His winning piece is one of his wood burnings of Bruce Lee. One of the highlight of his career was receiving "Greater China Best Design Award 2013" in Hong Kong and he never stops searching for inspiration in creating more beautiful and innovative art pieces.





SHINGONTSU

展覽開幕回顧

香港著名漫畫家，插畫大師崔成安及Gallery X Studio聯合主辦“龍的傳奇”插畫武俠系列作品展，於日前3月25日在加拿大列治文Gallery X Studio舉行了盛大的開幕儀式。開幕當日氣氛熱鬧，出席展覽開幕禮的嘉賓包括：BC省議員暨省議會長Linda Reid，BC省省議員葉志明，BC省省議員李燦明，溫哥華影視人協會現任會長周秀蘭，溫哥華影視人協會前任會長胡美玉，余卓裕，陳美美，張錚等及各大傳媒機構，逾百位各界人仕熱情參與一起為展覽揭幕。



左:葉志明、崔成安、邵俊翔、李燦明合照



左:葉志明、邵俊翔、Linda Reid、崔成安合照



為了將香港本地漫畫及藝術推廣至溫哥華，主辦機構Gallery X Studio表示展覽已籌備多時。這次更難得可邀請到崔成安先生一同聯合主辦，也是崔成安先生將首次在加拿大以原稿形式展示李小龍系列的漫畫作品，希望有更多溫哥華的市民對香港以及漫畫等藝術行業有更深厚的了解與支持。





UPCOMING EXHIBITION 2017.05.28 - 2017.06.28

由Gallery X Studio和自由音樂人詹正平聯合主辦的展覽式音樂會，此次音樂會將於2017年5月28日-6月28日於Gallery X Studio展覽廳舉辦。本次音樂會為“Gallery X Studio合作藝術家系列”的重要活動，也是第一次嘗試視覺與聽覺合作的靜態藝術作品，去表達自由音樂人詹正平的原創歌曲，帶你進入他的音樂世界。

音樂會將展出自由音樂人詹正平的五首原創音樂作品，以及與作品相關的藝術裝置、場景，以靜態場景與音樂共存的方式去表達詹正平的音樂創作方式。



www.zzpmusic.com

詹正平

詹正平，1989年出生於中國廣州。畢業於美國德州聖道大學University of the Incarnate word，教育學碩士學位。於2008年建立樂隊“正無窮”。

因其受90年代廣州地下音樂的影響，所以從小的時候就開始接觸各種前衛的音樂形式。詹正平的音樂靠縱向深度去表達整體感覺，注重節奏的拼湊。音樂的旋律偏搖滾，而歌詞風格則偏向敘述故事。

焦點主題展覽:

詹正平的首張個人原創專輯

“大隱”專輯的詞、曲、編是由詹正平獨自完成的。專輯介紹了世界上遺失的五種職業，詹正平使用第一人稱視角去描述五種職業的生活狀態與心理活動，跨過時代和地域，去重現職業當時的美。

與藝術家邵俊翔和佈景師曹杰的首次合作

音樂專輯與藝術展覽相結合的創新形式，作為展示聽覺和視覺上的藝術表達與場景展示的新手法，對於三位藝術家都是一種挑戰。

觀眾參與式的活動

與自由音樂人詹正平一起觀賞不同表現形式的音樂作品。詹正平對於五種職業的歷史有著獨特的見解，他希望觀眾可以在展覽中欣賞到這些珍貴又獨特的歷史視角。又以五種職業作為切入點，觀眾將會親身體會到不同的時代和地域文化。

ZHAN ZHENGPING

CLASSES & WORKSHOP

隆重推介－GALLERY X STUDIO最新課程

TIE DYE WORKSHOP 紮·染工作坊

導師 - 李佩珊 Color Li

熱染／冷染紮染入門工作坊

(單日2小時課程 - \$ 120 CAD)

課程教授初學者基本的紮染知識與概念，以及掌握入門「紮」與「染」的技法為主，內容包括上色應用、顏色設計。

查詢網站: www.galleryxstudio.com

紮染，結合工藝與技術。

染料會因為流動、染色次序、布料的材質、紮綁的鬆緊度、浸泡時間會帶來想不到的效果，成為一份獨一無二的作品。

讓我們一起享受紮染的樂趣。



HANDMADE WOOD WORKSHOP 木·藝工作坊

導師 - 抗夢雯 NINA KANG

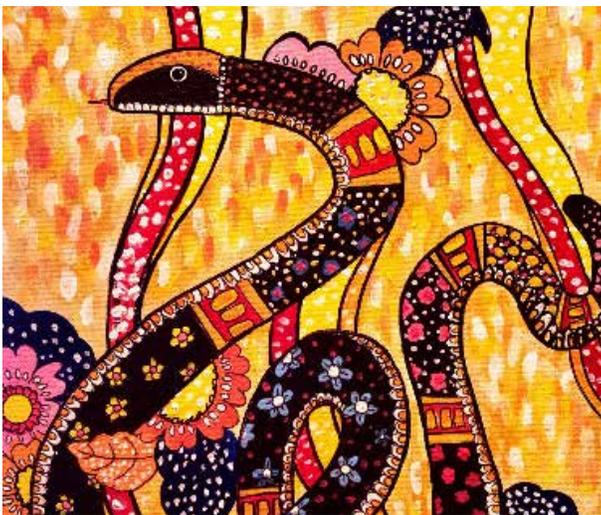
我們提供實用性的手作木工產品課程，包括桌上收納盒、鉛筆盒、擴音音響、桌燈、工具箱。學生將會循環漸進地學習機器及工具的使用，了解木材，並且學習如何設計及製作產品。不論是從事木工相關行業的人仕或業餘愛好者都能透過課程學習不同程度的木製產品。 *歡迎16歲或以上人士參加



ADOBE DIGITAL MEDIA 電腦軟件入門 / 進階課程

(每週2小時，共10星期課程 - \$ 800 CAD / \$ 1000 CAD)

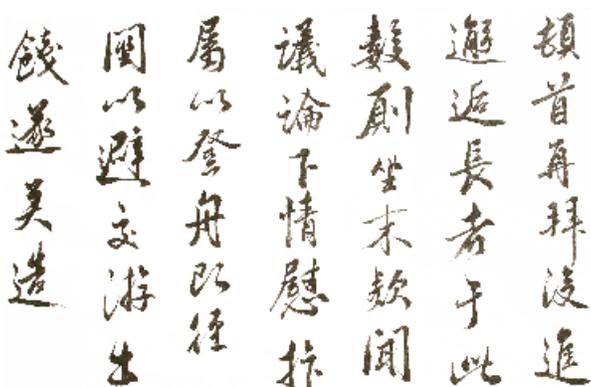
設計行業總帶有一種迷人的魅力。不論是專業設計師天馬行空的創作，還是網絡上供分享的業餘作品，設計工作都令人嚮往。無論你是有經驗的平面設計師還是平面設計的初學者，這門課都會對你有一定幫助。使用Adobe系列的軟件進行教學，涉及的軟件包括：Photoshop / Illustration 等軟件。



ACRYLIC PAINTING WORKSHOP 丙烯工作坊

(兩星期2小時課程 - \$ 120 CAD)

丙烯又名塑膠彩,是許多當代藝術家喜愛使用的顏料之一。表現力強而豐富、而且快乾又容易修改。內容深入淺出，在過程中輕鬆的掌握壓克力繪畫的技巧以及色彩原理，同時享受箇中的樂趣，並有自由創作的部分可以發揮他們的創作力。



CHINESE CALLIGRAPHY 書法課程

導師 - 抗夢雯 NINA KANG

(每週2小時，共5星期課程 - \$ 300 CAD)

書法是中國藝術的重要組成部份，學習書法除了可以陶冶性情和訓練觀察能力，還可以了解用筆、結體、章法。包括毛筆特性和運筆方法，了解每個字筆劃之間的搭配與關係以及字距、行距、錯落等的整體空間布局。從篆體學起，依次為篆、隸、顏、柳、歐、趙、行、草。



SKETCHING 素描入門 / 進階課程

(每週2小時，共4星期課程 - \$ 240 CAD / \$ 300 CAD)

素描是繪畫的基礎入門，將眼睛看到的三維立體景象，用腦袋思考去分析，再轉化成圖像繪於二維平面上。學習素描基本理論，包括素描三大面五大調子等，內容深入淺出，透過光與影、深度、線條和筆法等變化，更能掌握素描技巧。



WATERCOLOR 水彩畫入門 / 進階課程

(每週2小時，共4星期課程 - \$ 240 CAD / \$ 300 CAD)

學習水彩畫的技巧，冷暖色、鄰近色、對比色等色彩原理知識。水彩遇水的多寡產生不同層次的稀稠，加上色料後就有不同感覺的透明度、彩度與透明度。繪畫內容為靜物風景、食物、植物、建築等，籍此希望以輕鬆手法啟發學生對繪畫的興趣及提升學生的創造力。



PASTEL 乾粉彩繪畫課程

(每週2小時，共4星期課程 - \$ 300 CAD)

學習乾性粉彩之技巧及控制，透過不同的主題，利用乾粉彩紙作畫，直接以手指或紙筆於畫紙上調色。不管是細膩的筆觸還是整體的質量，還是繪畫的筆觸要求顯出力度以及模糊與混合顏色，每個部分同樣重要。乾性粉彩具有鬆柔明艷的感覺，直接以手持如指頭。



DRAWING & SKETCHING 手繪插畫課程

(每週2小時，共4星期課程 - \$ 240 CAD / \$ 300 CAD)

課堂會以黑白線條去講解取景、構圖、速寫。以繪製建築物、植物及動物為主。手繪插畫課程能夠很直覺地傳達的故事，隨心的畫下喜歡的事物，還能將有趣的人物、花卉、貓狗收納進畫中，有別於不同的創作。進階課程包括利用電腦軟體繪圖，利用互聯網等不同媒體來表達自己及繪製旅遊等作品。



COMICS & ILLUSTRATION 漫畫與人物插畫課程

(每週2小時，共4星期課程 - \$ 240 CAD / \$ 300 CAD)

學習繪製漫畫人物的臉孔及身體以及不同類型的漫畫風格，令初學者易於理解的授課內容。進階課程包括利用電腦軟體進行上色練習，利用印刷品、廣告、產品包裝以至互聯網等不同媒體來表達自己及繪製作品。



CHILDREN'S DRAWING 兒童繪畫創作課程

(每週1/2小時，共4星期課程 - \$ 120 CAD / \$ 200 CAD)

兒童繪畫課能培養兒童的觀察能力、記憶能力、想像能力、審美能力和創造能力，幫助兒童心理機能成長。學習正確的握筆姿勢，了解對顏色、線條運用的技巧循序漸進，針對每位學生的性格，培養兒童的探索精神，培養耐心，令學生在開心享受繪畫過程的同時也能夠最大限度地發揮自身的潛能。

“

品味葡萄酒是在溫哥華生活中的一種樂趣，是創意與文化結合的一種滿足。

”

FUN WINE ACADEMY



FUN WINE ACADEMY

醺悅酒研學院－葡萄酒品鑑課

課程簡介：

由國際認證品酒師、溫哥華著名葡萄酒達人Phoebe Liang於2016年成立的Fun Wine Academy 醺悅酒研學院一直致力於葡萄酒文化的推廣。秉承溫哥華東西方文化的兼容並包，學院的創校理念注重於西方葡萄酒文化與東方人文文化的結合和交流。Phoebe及其團隊設計的課程貼近生活。在輕鬆活躍的課堂氣氛中，老師與學員分享專業的品酒知識和豐富的葡萄酒文化，並且以親身經歷講述酒區、酒莊的特點和故事。品鑑葡萄酒不僅是在溫哥華生活中的一種樂趣，更是創意與文化結合的一種滿足。設在展覽館中的課堂充滿藝術氣息，讓學員不僅有味覺、嗅覺更有視覺上的享受和啟發。

葡萄酒興趣班

(單日2小時 \$120 CAD)

第一單元：葡萄酒的種類與搭配

第二單元：葡萄酒的文化與應用

葡萄酒品鑑入門班

(週六全日課程 - \$300 CAD)

第一單元：葡萄酒的種類和世界產區的介紹

第二單元：葡萄酒的品鑑和餐酒搭配

第三單元：葡萄酒文化與社交應用

第四單元：葡萄酒的收藏和商業價值



上課地點: GALLERY X STUDIO

查詢電話: 604-720-0063 Phoebe

查詢網站: www.galleryxstudio.com

付款方式: 現金、支票或電子轉賬

WeChat ID: shiofei

*歡迎19歲或以上人士參加

導師介紹

PHOEBE LIANG

Phoebe認為葡萄酒讓人著迷的地方數不勝數：葡萄酒溫潤得體而又平易近人；每瓶酒、每個酒莊、每個產區都有著自己的獨特的性格，蘊藏著深厚的文化；每一次打開瓶塞，彷彿也開啟品酒人人生故事大門，在人際交往中，人與人的距離也不斷被拉近。因為執著地熱愛著紅酒，Phoebe不只是一個飛往世界各地拜訪名莊的葡萄酒收藏家，同時為了讓自己接受最嚴謹和專業的訓練，她在溫哥華和英國倫敦修讀了Wine & Spirit Education Trust (WSET) 葡萄酒和烈酒教育認證機構的全球認證課程，務求給學員帶來更豐富、實用的葡萄酒知識和品酒文化。



www.galleryxstudio.com

